

The best rock musical ever

## „Hedwig and the Angry Inch“ kommt für 16 Vorstellungen in die Brotfabrik Frankfurt

Frankfurt, 09. Mai 2017. 1998 als kleine Off-Broadway-Show uraufgeführt, trat das Musical seinen Siegeszug um die Welt an, wurde 2001 sogar verfilmt und ist im englischsprachigen Raum längst Kult. Die Broadway-Produktion mit „How I met your Mother“-Star Neil Patrick Harris in der Hauptrolle wurde 2014 mit vier Tony Awards (Musical-Oscars) ausgezeichnet. Off-Musical Frankfurt bringt das gefeierte Musical in einer neuen Inszenierung von Nachwuchs-Regisseur Thomas Heep in die Brotfabrik Frankfurt. Premiere ist am 22. September 2017.

Als „The best rock musical ever“ betitelte einst der „Rolling Stone“ das Musical „Hedwig and the Angry Inch“ von John Cameron Mitchell (Buch) und Stephen Trask (Musik und Gesangstexte). Um diesem Ruf gerecht zu werden, arbeitet Off-Musical Frankfurt bei ihrer Produktion mit einem hochkarätigen Team zusammen: **Thomas Heep**, der bereits an Musical-Produktionen wie „Jesus Christ Superstar“, „Cabaret“ und zuletzt bei der deutschsprachigen Erstaufführung von „Die Brücken am Fluss“ am Theater Trier beteiligt war, wird Regie führen. Als musikalischer Leiter fungiert **Dean Wilmington**, der 17 Jahre lang Dozent an der Bayerischen Theaterakademie August Everding war und unter anderem die musikalische Leitung bei Musicals wie „Rent“, „Frühlings Erwachen“ und „Die Brücken am Fluss“ übernahm. Das Kreativteam wird durch **Lori Casagrande** (Ausstattung), **Agnes Wiener** (Regieassistenz) und **Thomas Wagner** (Musikalische Assistenz) komplettiert.

Die Erstbesetzung der Hedwig übernimmt **Michael Kargus**, bekannt durch seine Engagements bei „Wicked“ (Stuttgart), „Spamalot“ (Köln), „Jesus Christ Superstar“ (Solingen/Remscheid), „Cabaret“ (Berlin) und „Luther – Rebell Gottes“ (Fürth). An ausgewählten Terminen steht Newcomer **Lukas Witzel** aus Mainz („In the Heights“, „tick...tick...BOOM!“, „Wemmicks“) als alternierende Besetzung der Hedwig auf der Bühne. Die Rolle des Yitzhak wird von **Kathrin Hanak** verkörpert, die unter anderem bereits als Wendla in „Frühlings Erwachen“ (München), Joanne in „Rent“ (Trier) und als Christmas Eve in „Avenue Q“ (München) zu sehen war. Außerdem lieh sie der Figur Queenie Goldstein im Film „Phantastische Tierwesen und wo sie zu finden sind“ als Synchronsprecherin in der deutschen Fassung ihre Stimme.

Off-Musical Frankfurt  
Goldammerstraße 5  
60528 Frankfurt am Main  
Gesellschafter: Marina Pundt, Stephan Huber



## Die Handlung

Die talentierte, doch international ignorierte Rock-Chanteuse Hedwig wird auf ihrer Welttournee mit der eigenen tragikomischen Vergangenheit konfrontiert: Als Hänsel Schmidt in Ost-Berlin aufgewachsen, überredet sie der amerikanische GI Luther zur Übersiedlung in die USA und zur Geschlechtsumwandlung. Leider geht diese katastrophal schief und von ihrem Glied bleibt ein „Angry Inch“ zurück. Verlassen und ausgenutzt, weder Mann, noch Frau führt sie ihr Weg nun in die Frankfurter Brotfabrik. Sie ahnt nicht, dass dieses Konzert ihr Leben für immer verändern wird.

**„Hedwig and the Angry Inch“ ist an folgenden Terminen in der Brotfabrik Frankfurt zu sehen:**

18.09.2017, 19 Uhr (Preview)

22.09.2017, 20 Uhr (Premiere) / 23.09.2017, 20 Uhr / 24.09.2017, 19 Uhr

19.10.2017, 20 Uhr / 21.10.2017, 20 Uhr / 22.10.2017, 19 Uhr

17.11.2017, 20 Uhr / 18.11.2017, 20 Uhr / 19.11.2017, 19 Uhr

15.12.2017, 20 Uhr / 16.12.2017, 20 Uhr / 17.12.2017, 19 Uhr

19.01.2018, 20 Uhr / 20.01.2018, 20 Uhr / 21.01.2018, 19 Uhr

Die Spieltermine der Hedwig-Darsteller Michael Kargus und Lukas Witzel finden Sie unter [www.hedwig-frankfurt.de/cast-creatives](http://www.hedwig-frankfurt.de/cast-creatives). Änderungen vorbehalten.

Tickets gibt es online unter [www.hedwig-frankfurt.de/tickets](http://www.hedwig-frankfurt.de/tickets) sowie an allen bekannten ADticket-Vorverkaufsstellen und telefonisch unter 0180 60 50400\*.

\*(0,20 €/Anruf aus dem dt. Festnetz; max. 0,60 €/Anruf aus dem Mobilfunknetz)

Mehr Informationen zu „Hedwig and the Angry Inch“ in der Brotfabrik Frankfurt gibt es unter [www.hedwig-frankfurt.de](http://www.hedwig-frankfurt.de).

Weiteres Presse- und Bildmaterial finden Sie online unter [www.off-musical-frankfurt.de/presse](http://www.off-musical-frankfurt.de/presse).

## Pressekontakt:

Marina Pundt

Tel.: +49 (0) 163 3730 456

E-Mail: [marina.pundt@off-musical-frankfurt.de](mailto:marina.pundt@off-musical-frankfurt.de)

Off-Musical Frankfurt  
Goldammerstraße 5  
60528 Frankfurt am Main  
Gesellschafter: Marina Pundt, Stephan Huber



Die Produktion wird mit freundlicher Unterstützung vom GAB Magazin, WG-Gesucht.de und dem FRIZZ Magazin durchgeführt.



**Off-Musical Frankfurt – Musicals. Überraschend. Anders.**

Das junge Produktionsunternehmen **Off-Musical Frankfurt** bereitet dem modernen Musiktheater aus New York und London eine zeitgemäße Plattform in Deutschland. Gemäß dem Motto „Zuhause in Frankfurt. Inspiriert von den Musical-Metropolen dieser Welt.“ setzt **OMF** mit einer innovativen Stückauswahl neue Impulse für die Musical-Entwicklung im deutschsprachigen Raum und schafft ein einzigartiges Show-Erlebnis in der Tradition von Off-Broadway, Broadway und West End. Die ersten Produktionen des Musical-Start-Ups sind „Hedwig and the Angry Inch“ (Brotfabrik Frankfurt, Premiere: 22.09.2017) und die deutschsprachige Erstaufführung von Green Days „American Idiot“ (Batschkapp Frankfurt, Premiere: 17.01.2018).

Mehr Informationen unter [www.off-musical-frankfurt.de](http://www.off-musical-frankfurt.de).

**Follow Off-Musical Frankfurt**



Off-Musical Frankfurt  
Goldammerstraße 5  
60528 Frankfurt am Main  
Gesellschafter: Marina Pundt, Stephan Huber

